







ТУ 19—32—73



3


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—127


ДОМ ПАВЛОВА
К УРОКАМ ЧТЕНИЯ
И РАЗВИТИЯ РЕЧИ
В III КЛАССЕ

К СВЕДЕНИЮ УЧИТЕЛЯ.

В диафильме два фрагмента.

Задача первого фрагмента—расширить представления учащихся о героизме советских людей в период Великой Отечественной войны, о битве на Волге. Второй фрагмент поможет школьникам глубже осмыслить рассказ М. Ефетова «Дом Павлова».

Первый фрагмент целесообразно использовать до работы с текстом, второй—после чтения рассказа.

ФРАГМЕНТ I

„Идет война народная...“



22 июня 1941 года...

В предрассветной тишине раздались первые взрывы вражеских бомб, послышался гул фашистских самолетов.



Озверелые фашисты хотели поработить нашу родину.



Вся страна поднялась на борьбу с ненавистными захватчиками.

Истекая кровью,
теряя сознание,
наши солдаты
героически защищали
каждый
клочок земли.





Фашисты не рассчитывали на такое серьезное сопротивление,



не думали,
что так плачевно
закончится
их самонадеянный
поход на Москву.



После разгрома под Москвой немецко-фашистские войска снова стали готовиться к наступлению.
Они рвались к Волге.
Лавина вражеских танков обрушилась на Сталинград.

Город на Волге
стал местом
самой большой битвы
Великой Отечественной войны.
Ожесточенная борьба
шла за каждый дом.


Несколько
месяцев
кровопролитных боев—
12
и многотысячная
вражеская армия
окружена
и разбита,



фашистские главари взяты в плен,



родной город освобожден.


Советский воин...
Известные
и безымянные
герои.
Это они остановили
победоносное шествие
гитлеровцев по Европе.
15

завоевали
возможность
вернуться
к мирной
жизни.





Один из тех, кто завоевал победу в Сталинградской битве, —
сержант Павлов.
Его имя вписано в боевую летопись Сталинграда.


ФРАГМЕНТ II
Дом
Павлова
18

Вы уже знаете
о подвиге сержанта Павлова.
Посмотрите рисунки,
которые даны
в следующих кадрах,
ответьте на вопросы.



Какой приказ получил сержант Павлов?



Почему было важно выяснить судьбу этого дома?



Что услышал Павлов за дверью подвальной квартиры?



О чем предупредила женщина наших бойцов?



Какое решение принял Павлов, узнав, что дом занят немцами?



Как ему удалось освободить дом от немцев?



Почему фашисты с особой яростью атаковали дом, захваченный Павловым?



Почему поступок Павлова и его товарищей можно назвать подвигом?



Что случилось с женщиной и девочкой, которых сержант Павлов видел в доме? Посмотрите следующие кадры и расскажите о том, как была спасена маленькая Светлана.











Почему спасти маленькую девочку было нелегко?



Почему, несмотря на опасность, много добровольцев хотели выполнить приказ командира?

Посмотрите еще раз кадры 20—34, расскажите о героических защитниках города на Волге.

КОНЕЦ

Диафильм сделан по заказу
Министерства просвещения РСФСР

Автор кандидат педагогических наук
Л. Зельманова

Художник **Г. Сояшников**

Художественный редактор **В. Иванов**

Редактор **Г. Витухновская**

Студия „Диафильм" Госкино СССР, 1975 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30 Д-267-75